

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ города Кургана  
«Городской Центр культуры  
и досуга»

В.В. Тимошенко

«    »    \_\_\_\_\_ 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующая отделом культуры  
Департамента социальной политики  
Администрации города Кургана

Т.В. Абросимова

«    »    \_\_\_\_\_ 2024г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении городского фестиваля детского и юношеского творчества «Навстречу мечте»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения городского фестиваля детского и юношеского творчества «Навстречу мечте» (далее – фестиваль).

1.2. Организатор фестиваля - МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга».

#### 2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Поддержка талантливых детей и подростков в развитии их творческого потенциала.

2.2. Содействие развитию многообразия детского и юношеского художественного творчества.

2.3. Создание условий для организации обмена опытом руководителей детских и подростковых коллективов.

2.4. Усиление роли семьи в воспитании детей и подростков.

2.5. Формирование и повышение эстетических интересов зрителей.

2.6. Повышение общего культурного уровня, развитие художественного вкуса, воспитание любви и уважения к русской традиционной народной культуре у детей и подростков.

#### 3. Порядок и условия проведения фестиваля

3.1. Фестиваль проходит с соблюдением рекомендаций областного оперативного штаба по проведению организационных санитарно-противоэпидемиологических (профилактических) мероприятий по предупреждению распространения гриппа, острых респираторных вирусных инфекций, новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) на территории Курганской области.

3.2. В фестивале принимают участие дети и подростки от 5 до 21 года.  
Возрастные группы участников:

- от 5 до 7 лет;
- от 8 до 11 лет;
- от 12 до 14 лет;
- от 15 до 17 лет;
- От 18 до 21 года;
- смешанные группы.

3.3. Фестиваль проводится с 05 по 14 апреля 2024 года в КЦ «Курган» (город Курган, пр. Конституции, 60).

**Программа фестиваля:**

- 05 апреля 2024 года в 9:00- конкурсный день по всем номинациям для самодеятельных коллективов и отдельных исполнителей воспитанников детских садов и школ;

- 06 апреля 2024 года в 9:00 часов – награждение для всех участников номинаций «Живопись» и «ДПИ»;

- 06 апреля 2024 года в 9:15 - конкурсный день по всем номинациям для самодеятельных художественных коллективов и участников (ДК, автономные коммерческие организации, творческие студии, продюсерские центры и т. д.).

- 12 апреля 2024 года в 9:00 часов - конкурсный день по всем номинациям для коллективов и участников средних профессиональных и высших учебных заведений;

- 13 апреля 2024 года в 9:00- конкурсный день по всем номинациям для коллективов и участников дополнительного образования;

- 14 апреля 2024 года в 12:00 часов- Гала-концерт фестиваля «Навстречу мечте».

3.4. Участникам фестиваля необходимо заполнить заявку в строго установленной форме (приложение 1). **Заявки, заполненные не по форме приниматься не будут!** Заявки на участие заполняются только руководителем и принимаются с 20 марта по 2 апреля 2024 года по адресу: город Курган, пр. Конституции, 60 кабинет № 2 (по рабочим дням с 09:00 до 17:00 ч., перерыв с 12:00 до 13:00 ч.). Справки по телефонам: (3522) 44-53-41 (Езовских Светлана Викторовна), 44-52-87 (Худякова Снежана Викторовна). Все участники фестиваля заполняют согласие на обработку персональных данных (приложения 2, 3).

В фестивале могут принимать участие творческие и самодеятельные коллективы, отдельные исполнители. **Каждый коллектив или отдельный исполнитель представляет один номер. Репертуар 2023 года не может быть использован в данном фестивале.**

3.5. Для участия в фестивале каждому участнику необходимо внести организационный взнос, в день подачи заявки, по адресу: г. Курган, пр. Конституции, 60, кабинет № 2.

- сольное исполнение - 300р;
- дуэт - 500р;
- коллективное исполнение - 200р с человека.

Для номинации «ДПИ» и «Живопись»: не более трех работ от коллектива или участника (организационный взнос - 200р., за одну работу).

Оплата производится в день подачи заявки.

3.6. Цена входного билета в зал для зрителей в конкурсные дни- **100 рублей.**

3.7. Время выступления участников сообщается руководителю при подаче заявки. Списки участников будут опубликованы 4.04.2024 года в группе «КЦ Курган» в социальной сети ВК.

3.8. В случае изменения количества участников или замены участника необходимо сообщить новые данные по телефонам: (3522) 44-53-41 до 3 апреля 2024 года.

3.9. Командировочные расходы иногородних участников - за счёт направляющей стороны.

3.9.1. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки и решения областного операционного штаба по проведению организационных санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий по предупреждению распространения гриппа, острых респираторных вирусных инфекций, новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) на территории Курганской области, фестиваль будет проведен в online-режиме, а награждение участников будет проведено в индивидуальном порядке.

#### **4. Номинации фестиваля**

4.1. **Вокал:** эстрадный, народный, академический, рэп, рок (в том числе фольклор, театр песни).

Участники в номинации «Вокал» в заявке указывают авторов (композитор и поэт) исполняемого произведения, или из репертуара какого исполнителя оно было выбрано, а также хронометраж. Конкурсант исполняет один номер, продолжительностью не более 4 минут.

Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонаций и качество звучания;
- сценическая культура;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара возрастной категории исполнителя;
- исполнительское мастерство.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

4.2. **Художественное слово:** стихотворение, проза, монолог, басня, литературно-музыкальная композиция.

- **Конферанс:** разговорный жанр, интервью с артистами, открытие гала-концерта, рекламная презентация (допускается специальное или шумовое сопровождение. Одежда конферансье должна соответствовать задаче выхода ведущего. Допускается использование реквизита. Члены жюри, по своему усмотрению, могут предложить участнику найти выход из смоделированной ситуации).

Руководитель должен указать в заявке автора произведения и хронометраж.

Продолжительность номера не более 2 минут.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;
- мастерство работы ведущего (организация сценического пространства, контакт с аудиторией);
- уровень исполнительского мастерства (артистизм, культура речи);
- оригинальность творческого замысла;
- режиссура игрового действия.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

#### **4.3. Хореографическое мастерство:**

- детский танец (возрастная категория - до 10 лет). Танцевальные и игровые композиции с использованием любого выразительного средства хореографического и пластического искусства, музыкального материала;

- народный танец (композиции на материале фольклора, народно-сценического танца, на народную музыку и песни плясового или хороводного характера);

- танцы народов мира;

- народно-стилизированный танец (танцевальные и игровые композиции на материале народного или «характерного» танца);

- классический танец (композиции на материале классического танца как «образцы», так и «авторские» с использованием как программной, так и современной музыки, соответствующей данному виду хореографического искусства);

- современный танец (модерн, авторская хореография, носящая театральный концептуальный характер);

- спортивный танец (композиции в сценической переработке, носящие художественный характер, созданные на базе бального танца, художественной, спортивной гимнастики, цирковых элементов);

- эстрадный танец (традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль);

- танцевальное шоу (в этой номинации возможно использовать вокал, перформанс, цирковые трюки и так далее, костюм выступает как дополнительный эффект в шоу, использование пиротехники запрещено);

- стрит-дэнс (композиции любых стилевых направлений, уличного танца, имеющие сценическую, художественную форму и содержание).

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство, техника исполнения движений;

- композиционное исполнение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа.

Продолжительность номера не более 4 минут.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

**4.4. Театральное искусство:** сценка, миниатюра, этюд, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения);
- художественное оформление спектакля и реквизит;
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Участники исполняют одно произведение продолжительностью не более 5 минут.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

**4.5. Инструментальный жанр:**

количественный состав участников:

- соло;
- ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.);
- вокально-инструментальный ансамбль.

Критерии оценки:

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- музыкальность;
- эмоциональность исполнения;
- артистичность;
- эстетичность;
- для ансамблей: сыгранность, ансамблевое звучание;
- общее художественное впечатление.

Участники исполняют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

**4.6. Декоративно-прикладное искусство:** лепка, вышивка, макраме, вязание и другое.

Один участник или коллектив участников может представить не более трёх работ от одного лица. Все работы должны быть снабжены этикеткой – 3x7 см

(для живописи и графики в правом нижнем углу, на лицевой стороне, работы оформлены в рамки без стекла).

Название работы Техника Ф.И.О. (автора)
---

Критерии оценки:

- композиционное решение;
- пропорциональные отношения и решение перспектив;
- цветовое соотношение и выразительность цветового решения;
- мастерство и техника исполнения;
- оригинальность;
- владение материалом и раскрытие темы.

**Работы принимаются с 20.03 по 02.04 2024 года включительно** по адресу: город Курган, пр. Конституции, 60, каб. № 2. Справки по телефону: (3522) 44-53-41.

**4.7 Живопись:** максимальный размер работ в номинации «Живопись, графика» может быть 100x100 см. Остальные условия те же, что и в номинации «Декоративно-прикладное искусство».

**Работы принимаются с 20.03 по 02.04 2024 года включительно** по адресу: город Курган, пр. Конституции, 60, каб. № 2. Справки по телефону: (3522) 44-53-41.

## 5. Техническое оснащение

5.1. Музыкальное сопровождение для всех исполнителей исключительно на флеш-карте, в отдельной папке, с указанием названия трека и исполнителя (за утерю флеш-карты звукооператор ответственности не несёт).

5.2. Музыкальная фонограмма отдаётся звукооператору в конкурсный день за 30 минут до начала выступления участника.

5.3. В номинации «Театральное искусство» со звукооператором должен находиться ответственный за постановку номера.

## 6. Требования к участникам фестиваля

6.1. Бережно относиться к оборудованию, предоставляемому организаторами фестиваля.

6.2. В случае поломки оборудования по вине участника необходимо возместить затраты на ремонт данного оборудования.

6.3. Соблюдать правила внутреннего порядка учреждения, где проходит фестиваль:

- вход и выход из зала запрещается во время конкурсного выступления;
- нахождение в зрительном зале допускается только с выключенным мобильным телефоном;

- выделенная гримёрная комната освобождается сразу же после конкурсного выступления;
- курение в здании запрещено;
- вход на сцену, за кулисы и в гримёрные комнаты возможен только при наличии второй обуви или бахил;
- участник фестиваля несёт полную ответственность за сохранность принадлежащих ему инструментов, вещей и реквизита;
- все участники фестиваля должны иметь сценический костюм и сменную обувь, и средства индивидуальной защиты (маска);
- **руководитель несет ответственность за выполнение вышеуказанных требований всеми участниками своего коллектива.**

**6.4. При несоблюдении этических норм и правил внутреннего распорядка, организаторы фестиваля имеют право исключить участника из конкурсной программы.**

## **7. Жюри фестиваля**

7.1. В состав жюри каждого конкурсного дня входят специалисты по всем творческим номинациям, представленным на фестивале.

7.2. Участники оцениваются по одному конкурсному выступлению. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания жюри.

7.3. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы и призы.

7.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

## **8. Подведение итогов фестиваля и поощрение участников**

8.1. Все участники фестиваля оцениваются членами жюри по 10-ти бальной системе. Подведение итогов проводится в соответствии с оценочной таблицей в день выступления. В случае одинакового количества набранных баллов двумя или более участниками для определения лауреатов и дипломантов фестиваля председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

**Для коллективов и участников дополнительного образования в каждой номинации и возрастной категории утверждается: Дипломант I, II, III степени; Лауреат I, II, III степени; Гран-при фестиваля.**

8.2. Допускается дублирование количества победителей по основным и дополнительным номинациям в каждой возрастной группе.

### 8.3 Оценочная таблица

Баллы	Категория
21-23	Дипломант 3 степени
23,5- 25	Дипломант 2 степени
25,5-27,5	Дипломант 1 степени
28	Лауреат 3 степени
29	Лауреат 2 степени
30	Лауреат 1 степени

8.4. Объявление итогов и награждение проводятся в день выступления.

8.5. Гала- концерт состоится 14.04.2024 года в 12:00 по адресу пр. Конституции, 60- КЦ «Курган». **Цена билета- 200р.** Об участии в Гала-концерте руководителям будет сообщено дополнительно.

## 9. Контакты организаторов

9.1. МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга», адрес: город Курган, пр. Конституции, 60, телефоны: (3522) 44-53-41 (Езовских Светлана Викторовна).

Электронный адрес: [chastlu@mail.ru](mailto:chastlu@mail.ru)

9.2. Дополнительная информация, а также списки участников можно найти на сайте учреждения – в группе КЦ Курган в социальной сети ВК <https://vk.com/ktskurgan> , ОК <https://ok.ru/group57650587697222>.



**ЗАЯВКА**  
**на участие в городском фестивале детского и юношеского творчества**  
**«Навстречу мечте»**

Номинация: \_\_\_\_\_

Название коллектива или Ф.И.О. участника и принадлежность:

\_\_\_\_\_

Количество участников \_\_\_\_\_

Возрастная группа: 5-7 лет, 8-11 лет, 12-14, 15-17, 18-21, смешанные группы  
(нужное подчеркнуть)

Руководитель (Ф.И.О.): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Контактный телефон и электронный адрес руководителя (участника)

\_\_\_\_\_

Название произведения, авторы:

\_\_\_\_\_

Хронометраж: \_\_\_\_\_

Дополнительная информация: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Подпись участника (руководителя): \_\_\_\_\_

## Приложение 2

Директору  
МБУ города Кургана  
«Городской Центр  
культуры и досуга»  
В.В. Тимошенко

ул. Пушкина, 85, город Курган

### СОГЛАСИЕ

субъекта персональных данных на обработку его персональных данных

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

в соответствии со ст. 9 ФЗ РФ от 26.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку следующих сведений, составляющих персональные мои данные: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, место работы и его адрес, номер телефона, адрес электронной почты, необходимых МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга» (далее – оператор) с целью организации и проведения городского фестиваля детского и юношеского творчества «Навстречу мечте», для обеспечения соблюдения законов РФ и иных нормативных правовых актов.

Согласен на совершение оператором обработки персональных данных, указанных в данном документе, в том числе на сбор, анализ, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Согласен на передачу вышеперечисленных персональных данных в МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга» для достижения вышеуказанных целей.

Обработку персональных данных разрешаю на срок, необходимый для достижения вышеуказанных целей.

Подтверждаю, что с порядком отзыва согласия на обработку персональных данных в соответствии с п. 5 ст. 21 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» ознакомлен (-а).

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне известны. С юридическими последствиями автоматизированной обработки персональных данных ознакомлен (-а).

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись / расшифровка подписи

Приложение 3

Директору  
МБУ города Кургана  
«Городской Центр  
культуры и досуга»  
В.В. Тимошенко

ул. Пушкина, 85, город Курган

**СОГЛАСИЕ**  
**представителя субъекта персональных данных на обработку**  
**его персональных данных**  
(заполняется представителем ребенка)

Я, \_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество, паспортные данные и статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)*

в соответствии со ст. 9 ФЗ РФ от 26.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в отношении \_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество ребенка)*

на обработку следующих сведений, составляющих персональные данные ребенка: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образовательное учреждение и его адрес, класс, номер телефона, адрес электронной почты, МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга» (далее – оператор) с целью организации и проведения городского фестиваля детского и юношеского творчества «Навстречу мечте», для обеспечения соблюдения законов РФ и иных нормативных правовых актов.

Согласен на совершение оператором обработки персональных данных, указанных в данном документе, в том числе на сбор, анализ, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Согласен на передачу вышеперечисленных персональных данных в МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга» для достижения вышеуказанных целей.

Обработку персональных данных разрешаю на срок, необходимый для достижения вышеуказанных целей.

Подтверждаю, что с порядком отзыва согласия на обработку персональных данных в соответствии с п. 5 ст. 21 Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 года «О персональных данных» ознакомлен (-а).

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне известны. С юридическими последствиями автоматизированной обработки персональных данных ознакомлен (-а).

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

подпись

расшифровка подписи