

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ города Кургана  
«Городской Центр культуры  
и досуга»

В.В. Тимошенко

«    »    2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая отделом культуры  
Департамента социальной политики  
Администрации города Кургана

Т.В. Абросимова

«    »    2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого городского фестиваля самодеятельного  
художественного творчества «Зауральские самоцветы»,  
посвященного Году семьи в России

### I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения открытого городского фестиваля самодеятельного художественного творчества «Зауральские самоцветы», посвященного Году семьи в России.

1.2. Организатор фестиваля - МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга».

### II. Цели и задачи фестиваля

2.1. Цель - привлечение внимания общества к важной роли участия самодеятельных коллективов среднего и старшего возраста в социальной деятельности, организация содержательного досуга населения и вовлечение его в общественную жизнь.

2.2. Задачи фестиваля:

- популяризация различных видов творчества, трансляция здорового образа жизни;
- сохранение и передача народных традиций молодому поколению;
- выявление и поддержка талантливых самодеятельных исполнителей, привлечение внимания к семье;
- семья, как основа общества и государства.

### III. Условия и порядок проведения фестиваля

3.1. В фестивале принимают участие солисты, самодеятельные творческие коллективы, семейные дуэты (ансамбли) города Кургана и муниципальных округов Курганской области в возрасте от 35 лет и старше.

Фестиваль проводится по возрастным группам:

- 35-50 лет;
- 50-65 лет;
- 65+;

- смешанные группы (не менее 30% одного возраста в составе коллектива).

3.2. Фестиваль проводится с 23 по 30 марта 2024 года по адресу: г. Курган, пр. Конституции, д. 60.

**23 марта** - конкурсный день для участников муниципальных округов Курганской области. Начало в 10:00 ч.

**30 марта** - конкурсный день для участников г. Кургана. Начало в 11:00 ч.

3.3. Участникам необходимо заполнить заявку в установленной форме (Приложение 1).

Заявки принимаются с **20 февраля по 20 марта 2024 года** в МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга» по адресу: г. Курган, ул. Пушкина, д.85, каб. № 11 (по рабочим дням с 09:00 ч. до 17:00 ч.) и по электронной почте: **k-domik57@mail.ru**.

Справки по телефону: (3522) 41-12-23 - Леканова Ольга Вячеславовна и Киселёва Светлана Александровна.

3.4. Проведение фестиваля предполагает внесение организационного взноса. Размер и порядок внесения организационного взноса дополнительно определяет организатор фестиваля:

- сольное исполнение - **500 руб.**;
- дуэт (трио, квартет) - **700 руб.**;
- вокальная группа (ансамбль), хор - **1000 руб.**

Оплата организационного взноса будет производиться в день подачи заявки или перечислением на счет МБУ города Кургана «ГЦКиД».

3.5. Командировочные расходы иногородних участников - за счёт направляющей стороны.

#### **IV. Номинации фестиваля**

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

##### **4.1. Вокальное творчество:**

- народный вокал;
- академический вокал;
- эстрадный вокал;
- эстрадно-джазовый вокал.

##### Критерии оценки:

- исполнительское мастерство;
- сценическая культура исполнения (*костюм*);
- артистизм и эмоциональность исполнения;
- сложность репертуара.

Участники исполняют **одно произведение**, продолжительностью не более 4-х минут гражданско-патриотического направления (о России, о родном крае, малой Родине, о семье и др.). Репертуар прошлого года не использовать в конкурсной программе.

##### **4.2. Художественное слово:**

- стихотворение;
- проза;
- монолог;
- басня.

##### Критерии оценки:

- полнота и выразительность развития темы произведения;
- артистизм;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- дикция;
- уровень исполнительского мастерства; оригинальность творческого замысла.

Участники исполняют **одно произведение**, продолжительностью не более 4-х минут.

#### **4.3. Театральное искусство:**

- сценка;
- миниатюра;
- этюд;
- сцена из спектаклей и пьес, имеющая композиционно-законченный характер.

##### Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- художественное оформление и реквизит;
- дикция актеров и эмоциональность исполнителей;
- сценичность (пластика, подбор костюмов, культура исполнения).

Участники исполняют **одно произведение**, продолжительностью не более 10 минут.

#### **4.4. Инструментальное творчество:**

- пьеса;
- этюд;
- наигрыши;
- вариации и др.

##### Критерии оценки:

- уровень владения инструментом;
- исполнительское и техническое мастерство;
- владение динамической палитрой звука;
- музыкальность;
- художественная трактовка музыкального произведения.

Участники исполняют **одно произведение**, продолжительностью до 4 минут на народных, струнных, духовых, ударных инструментах или фортепиано.

#### **4.5. Хореографическое творчество:**

- народный танец;
- эстрадный танец;
- классический танец;
- бальный (спортивный) танец;
- современный танец.

##### Критерии оценки:

- техника исполнения (лексика, чувство ритма);
- композиция (постановка);
- сценическая культура;
- образ (костюм, актерское мастерство, выразительность, контакт со зрителем);
- соответствие музыкальной и содержательной составляющей.

Участники номинации представляют **один номер** любого танцевального направления, продолжительностью не более 4-х минут.

## V. Техническое оснащение

5.1. Музыкальное сопровождение конкурсных произведений возможно под аккомпанемент (баян, гармонь), а также фонограмма на флеш-карте **с указанием названия трека и исполнителя** (за утерю флеш-карты звукооператор ответственности не несёт).

5.2. Музыкальная фонограмма отдаётся звукооператору в конкурсный день за 30 минут до начала выступления участника.

## VI. Требования к участникам фестиваля

6.1. Бережно относиться к оборудованию, предоставляемому организаторами фестиваля.

6.2. В случае поломки оборудования по вине участника необходимо возместить затраты на ремонт данного оборудования.

6.3. Соблюдать правила внутреннего порядка учреждения, где проходит фестиваль:

- вход и выход из зала запрещается во время конкурсного выступления;
- нахождение в зрительном зале допускается только с выключенным мобильным телефоном;
- выделенная гримёрная комната освобождается сразу же после конкурсного выступления;
- курение в здании запрещено;
- вход на сцену, за кулисы и в гримёрные комнаты возможен только при наличии второй обуви или бахил;
- участник фестиваля несёт полную ответственность за сохранность принадлежащих ему инструментов, вещей и реквизита;
- все участники фестиваля должны иметь сценический костюм и сменную обувь;
- **руководитель несет ответственность за выполнение вышеуказанных требований всеми участниками своего коллектива.**

## VII. Подведение итогов фестиваля и награждение

7.1. В состав жюри входят компетентные и независимые специалисты государственных и муниципальных учреждений культуры по творческим номинациям, представленным на фестивале.

7.2. Участники фестиваля награждаются в каждой номинации **дипломом «Лауреата» и дипломами I, II, III степени.**

В случае особенно выдающихся результатов жюри оставляет за собой право присуждать звание Гран-при.

7.3. Жюри фестиваля оставляет за собой право присуждать специальные дипломы.

7.4. Допускается дублирование призовых мест по номинациям в каждой возрастной группе.

7.5. Награждение участников состоится в день проведения фестиваля.

7.6. Победители фестиваля примут участие в концертных программах на открытых площадках города Кургана.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
на участие в открытом городском фестивале самодеятельного  
художественного творчества «**Зауральские самоцветы**»,  
посвященном Году семьи в России

Город (муниципальный округ)

\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

Название коллектива (или ф.и.о. отдельного исполнителя)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Количество участников в коллективе \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя коллектива (место работы):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Контактный телефон руководителя (или отдельного исполнителя), эл.почта

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Репертуар**

№	Наименование произведения	Авторы произведения	Хронометраж

Подпись руководителя (отдельного исполнителя) \_\_\_\_\_

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024г.